



Kulturministeriet  
Kulturminister Uffe Elbæk  
[min@kum.dk](mailto:min@kum.dk)

Børsen DK-1217 København K  
Tlf. +45 33 15 66 88  
[danskeforlag@danskeforlag.dk](mailto:danskeforlag@danskeforlag.dk)  
[www.danskeforlag.dk](http://www.danskeforlag.dk)

7. oktober 2011  
j.nr. IAA-002-008/cbh

## Litteraturen og kulturen

Kære Uffe Elbæk

Til lykke med kulturministerposten. Forlæggerforeningen ser frem til samarbejdet med dig. Til orientering tegner Forlæggerforeningens medlemsforlag sig for ca. 85 % af bogmarkedet i Danmark.

Vi vil gerne pege på tre områder, som vi mener aktuelt er nogle af de væsentligste i forhold til en litteraturpolitik:

### Stærk ophavsret

En stærk ophavsretlig lovgivning er en afgørende forudsætning for at drive forlagsvirksomhed. Litteraturen vil de kommende år opleve en væsentlig forskydning fra salg af trykte bøger til salg af digitale e-bøger. Digitaliseringen giver mange muligheder men også udfordringer, hvor en af de væsentligste er piratkopiering, da der i den digitale verden stort set er identitet mellem en original og en piratkopieret e-bog. Ophavsretten har kun værdi, hvis den også kan håndhæves, og derfor ønsker forlagsbranchen kulturministerens støtte til at få gennemført en målrettet informationskampagne, den såkaldte brevmodel, rettet mod borgere, fra hvis internetforbindelser der bliver uploadet ophavsretligt beskyttet indhold. Generelt ønsker vi, at internetudbyderne tager et større ansvar for, hvad der foregår på deres net.

### Fokus på liberaliseringens konsekvenser for bogmarkedet

Danmark er et lille sprogområde, og dansksproget litteratur vil aldrig kunne klare sig på markedsvilkår alene. Liberaliseringens betydning for dansk litteratur vil vise sig de kommende år, og vi håber derfor på en god dialog om liberaliseringens eventuelle negative konsekvenser, så vi sammen kan finde løsninger, som også fremover sikrer mangfoldighed på det danske bogmarked.

### Læsefremmende indsatser

Vi håber, at Kulturministeriet vil igangsætte tiltag, som styrker læsningen og læselysten hos børn og unge samt befolkningsgrupper, som ikke læser, fordi litteraturen er et af de vigtig-

ste redskaber, vi har til forståelse af både vores egen og andres kultur, og fordi litteraturen videreudvikler vores erkendelser og tanker og bidrager til et mere nuanceret syn på omverdenen og vores medmennesker samt kvalificerer os som deltagere i demokratiske processer.

Vi ser frem til et konstruktivt samarbejde om at sikre et mangfoldigt marked for litteratur, og vi står naturligvis til rådighed for en nærmere dialog.

Med de venligste hilsener

Per Hedeman  
formand

Christine Bødtcher-Hansen  
direktør